



REGULAMIN

XII Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Nowoczesnego „POWER DANCE 2019”

Termin i miejsce: 14 kwietnia 2019r. godz.9.00; Pałac Młodzieży - sala teatralna

I CEL TURNIEJU

1. Konfrontacja dorobku artystycznego zespołów tanecznych
2. Popularyzacja nowoczesnych form tańca, walorów artystycznych, zdrowotnych, wychowawczych.
3. Wymiana doświadczeń dydaktycznych i wychowawczych.
4. Rozwijanie i promowanie tej formy aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży.
5. Wyłonienie i promocja talentów estradowych.
6. Wspólna zabawa i integracja.
7. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

II. ORGANIZACJA

1. Organizatorem Konkursu są: Pałac Młodzieży w Katowicach
2. W Konkursie biorą udział dziecięce i młodzieżowe zespoły taneczne, soliści prezentujący różne formy tańca: jazzowego oraz współczesnego.
3. Turniej ma charakter konkursu odbywającego się w dwóch grupach:

SOLIŚCI- balet, jazz, modern, taniec współczesny, experimental

Wiek uczestników:

- kat. A - do lat 10
- kat. B - od 11 do 14 lat
- kat. C – od 15 lat do 25 lat

ZESPOŁY

I grupa - taniec współczesny

Kategorie wiekowe:

- kat. A - do lat 10
- kat. B - od 11 do 14 lat
- kat. C – od 15 lat do 25 lat

II grupa - taniec jazzowy

Kategorie wiekowe:

- kat. A - do lat 10
- kat. B - od 11 do 14 lat
- kat. C – od 15 lat do 25 lat

O przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości tancerzy w grupie.

III WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkurs organizowany jest w trzech etapach

Pierwszy etap - ZGŁOSZENIE KWALIFIKACJA DO TURNIEJU

1. ZESPOŁY i SOLIŚCI wypełniają kartę/ty zgłoszenia udostępnioną na stronie internetowej: **www.pm.katowice.pl**
 - Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego regulaminu oraz potwierdzeniem zapoznania się z KLAUZULĄ INFORMACYJNĄ RODO obowiązującą w Pałacu Młodzieży, stanowiącą załącznik do regulaminu.
 - UDZIAŁ W TURNIEJU JEST BEZPŁATNY
 - KAŻDY ZESPÓŁ MOŻE ZAPREZENTOWAĆ JEDNĄ CHOREOGRAFIĘ W DANEJ GRUPIE I KATEGORII WIEKOWEJ.
 - SOLIŚCI PRZYGOTOWUJĄ TYLKO JEDNĄ CHOREOGRAFIĘ.
 - O ZAKWALIFIKOWANIU ZESPOŁÓW DO TURNIEJU DECYDUJE KOLEJNOŚĆ ZGŁOSZEŃ ORAZ DECYZJA JURY

- 2. W związku z ograniczoną ilością miejsc w poszczególnych grupach i kategoriach (10 ZESPOŁÓW) przyjmowanie zgłoszeń może zostać wstrzymane przed terminem (przyjmowane będą zgłoszenia na listę rezerwową, fakt ten będzie widoczny w formularzu zgłoszeniowym) Informacja o zakwalifikowaniu uczestników do konkursu zostanie przesłana e-mailem po dniu 15.03.2019r.**

Drugi etap KONKURS GŁÓWNY - Katowice 14.04.2019r.

1. Prezentacje zgłoszonych choreografii, których czas nie może przekroczyć 3,5 min,
2. Najmniejsza ilość tancerzy w zespole to 5 osób
3. W półfinale system oceniania jest punktowy i niejawny.
4. Jury spośród zaprezentowanych choreografii PRZYZNAJE I, II, III MIEJSCE wśród ZESPOŁÓW
5. Do Gali finałowej „The Best of the Best” przechodzą zespoły które zdobyły I miejsca w każdej grupie i kategorii.
6. Soliści w grupach (dobieranych losowo) improwizują do muzyki organizatora w czasie 1 min do momentu wyłonienia 3 finalistów z każdej kategorii wiekowej.

Trzeci etap Gala Finałowa „The Best of the Best”- Katowice 14.04.2018r.

1. W finale system oceniania jest punktowy i jawny.
2. Spośród wszystkich ZESPOŁÓW biorących udział w finale, zespół który otrzyma najwyższą ilość punktów otrzymuje GRAND PRIX „POWER DANCE 2019”.
Soliści podczas finału prezentują przygotowaną choreografię, której czas nie może przekroczyć 3 min. Solista który otrzyma największą ilość punktów w swojej kategorii wiekowej otrzymuje nagrodę za I miejsce i tytuł „Najlepszego Tancerza” i kolejno następne osoby II i III miejsce w danej kategorii.
3. Wszystkie ZESPOŁY i SOLIŚCI biorący udział w Turnieju otrzymują pamiątkowe dyplomy.
- 4.

Ramowy program Turnieju

Godz. 9.00 – Rejestracja uczestników

Godz. 10.00 – Konkurs główny:

Gr. I (t. współczesny) kat C

Gr. II (t. jazzowy) kat. C

Godz. 11.30

Gr. I (t. współczesny) kat B

Gr. II (t. jazzowy) kat. B

Godz. 13.00 ogłoszenie wyników Grupy I, II w kategorii C

Godz. 13.30

Gr. I (t. współczesny) kat A

Gr. II (t. jazzowy) kat. A

Godz. 15.00 ogłoszenie wyników Grupy I, II w kategorii B

Godz. 15.30 Eliminacje Solistów

kat. A

kat. B

kat. C

Godz. 16.30 ogłoszenie wyników Grupy I, II w kategorii A

Godz. 17.00 gala finałowa „The Best of the Best”

Prezentacje solistów kategoria A, B, C

Prezentacje zespołów: I miejsca gr I, II kat A

I miejsca gr. I, II kat B

I miejsca gr. I, II kat C

Godz.19.00 Wręczenie miejsc I,II,III w każdej z kategorii solistów, oraz GRAND PRIX „Power Dance” 2019

IV JURY

1. Półfinał i Finał Komisja Sędziowska będzie oceniała w systemie punktowym od 3 do 9 pkt.
2. W skład 6 osobowego (5 sędziów punktowych + sekretarz) Jury wchodzi pedagodzy szkół baletowych, tancerze i choreografowie cieszący się autorytetem zawodowym; w Jury nie mogą zasiadać osoby, które przygotowały zespoły do Turnieju.
3. Oceniane będą:
 - Opracowanie choreograficzne, dobór muzyki.
 - Technika wykonania.
 - Wyraz artystyczny.
5. Maksymalna liczba punktów jaką może zdobyć ZESPÓŁ i SOLISTA w każdym z etapów to 135 pkt.

V DANE TECHNICZNE

1. W przypadku przekroczenia limitu wiekowego zespół zostanie zdyskwalifikowany,
2. Odtwarzanie podkładów możliwe jest z nośnika CD - jedno nagranie na opisanym nośniku lub w formacie MP3
3. W trakcie występu nie wolno używać własnego oświetlenia.
4. Wymiary sceny: 9m/10m
5. Wszyscy uczestnicy zespołów zobowiązani są posiadać aktualną legitymację szkolną lub dowód tożsamości
6. a opiekunowie grup aktualną listę uczestników zespołów zawierającą imię i nazwisko uczestnika oraz datę urodzenia, którą oddają w czasie rejestracji zespołów.
7. Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do Turnieju winni ubezpieczyć ich na czas przejazdu
8. i pobytu.
9. Zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów (zgodnie z obowiązującymi przepisami).
10. Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników pokrywają koszty ich transportu, noclegu i wyżywienia na terenie Katowic. Organizator zapewnia ewentualną pomoc w organizacji noclegu i wyżywienia.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatniach.
12. Uczestnicy wyrażają zgodę na dokumentowanie ich twórczości, rejestrację telewizyjną, fonograficzną
13. i fotograficzną.
14. Organizator ma prawo do wykorzystania zebranej dokumentacji do celów promocyjnych Turnieju.
15. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie o których uczestnicy zostaną poinformowani przed konkursem.
16. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator Turnieju.

KLAUZULĄ INFORMACYJNĄ RODO

Zgodnie z art. 13 ust.1 i 2. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – RODO) z dnia 27 kwietnia 2016r. informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Pałac Młodzieży w Katowicach, z siedzibą ul. Mikołowska 26, 40-066 Katowice.
2. Kontakt z Inspektorem Danych Osobowych możliwy jest pod adresem: iod@pm.katowice.pl
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji konkursu na podst. art.6 ust. 1 pkt a) rozporządzenia.
4. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane podmiotom trzecim, z wyjątkiem danych osobowych finalistów i laureatów konkursu (imię, nazwisko i nazwa szkoły), które zostaną upublicznione na stronie internetowej organizatora konkursu.
5. Pani/Pana dane osobowe NIE będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 1 roku liczonego od zakończenia konkursu.
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
8. Ma Pan/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie dotyczących Pana/Pani danych osobowych narusza przepisy ww. ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.
9. Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest dobrowolne, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w konkursie.
10. Pana/Pani dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

Inspektor Ochrony Danych
Patrycja Kaczmarczyk
Centrum Usług Wspólnych w Katowicach
40-040 Katowice, ul. Wita Stwosza 7, tel. 0-32 60-61-328